



يقولون ان الفيللا التي اعطيت للفريق حسين كامل وجماعته
للاقامة بها في احدى ضواحي عمان لم تعجبه ولذلك فقد قرر
مغادرتها نحو عاصمة الضباب لندن.
اكن آخرين يقولون عكس ذلك فالسبب الحقيقي خلف سفره هو
الاتحاق بالجالي.
* ترى ما الذي سيجلبه له الجليبي يا ربي؟

ولا رايًا

وزیرین يتبادلان
التم نتيجه لتسريب
اخبار هامة وحساسة
لبعض الصحفيين
المحليين

طمين مرة أخرى.. ولكن!

يقال بان ظاهرة مقلقة بدأت
تنتشر مفادها ان هناك
بيات من الطحين الفاسد.

«مېروك».. اعطوه..
كوپونات

فوجيء سكان احد احياء
عسان الفقيرة بدق الطبول
لزعرايد التي انطلقت من بيت
بدهم. لم تطل حيرة الجيران
بين ذهبوا للمباركة اعتقادا
المحروس ابن الفقراء خطب
... ولكن بعد شرب القهوة
نربية تبين الحضور ان الزوج
صل على كويونات التموين.
* بدنا الطوان يابا

٣٠٠ طن
«صومالي»
المحرقة!

لأن الجمارك رفضت استيفاء
رسوم «عينا» على مادة المين

حتى الهواء؟!!

القائمة السوداء

الاستيعاب ان تلمي يقرر
بابات العنصرية "تعليم" متبر
ناتها على القائمة السوداء تقرر
شواكر كيه في قيمة
تجسيدات ومن اور ملا
خصيات الوطنية التي
لعل الثانية يقرر على
الم تعليم ذلك الامم
تعليم في طرائ كس
العلم الحكام

مية والتعليم

خيش اثناء وجوده في عمان لعل
يايت بالفل
واجا امين عام الحرب الاستقالة
وكيل وزارة التربية الفلسطينية.
بلا م

طافا في
السين
احسوا هم

كافة الجهود التي بذلها الحكيم
بعض مشكلات حزب الوحدة الشعبية
هذا الفشل سببه قرار عزمي اتخذ
والعودة للحكم الذاتي. ولكن بوظيفة
«خواجه» أحسبكم بلا أحزاب

شاهد عيان

الذم فاضب السمرعين
من السابقين على
الخطوط الخارجية..
وبين ان كله كلام
في كلام... يا اخوان
لا تدعوا لمرافقة
الخطوط الخارجية..
يكفي فقط ان يقد
مراتب السمر قرب
مكتب الشفاء بالصامسة
بين المجتمع والمثني
تقطع في ٣ - ٤ ثواني
نعتقد ان هذه المشككة
لن نحل الا بذهاب
الخالفين السمرعين
والهم استعجب
لحيثنا

100

ول... ول... ول...
نسيت انك لرم
العربي لسه ما
نشف عن ايديه؟



SECRET

وللّ إحنا را حيين نوري واحد داعية سلام

مو حبي!

10-10-68

**في أحدث دراسة أجراها الفحص !!
النقل العام تزيد نسبتي البطالة والطلاق !!**

اكتشفنا في الأيام القليلة الماضية أن سبب ارتفاع نسبة الطلاق الزوج طلاق العمل وطلاق الزوج ! لم يكن سبب الوضوح الاقتصادي والبطالة، بل السبب يكمن في مؤسسة الزواج.

الباحثون عن العمل. في المساء يضطرب الموظف للوقوف في طابور العاطلين ولكنه يجد متاخرا، وهنا يبدأ سيل الاستمن من قبل الزوجة. ابن كنت.. من قبل الزوجة.. من.. من.. من..

والإسلاميات التي يتأملها، ويتركز الحادث يضرب أحد الزوجين إلى طلاق الآخر والسبب مؤسسة النقل العام.

نحن ندرس اما الباقية فهو هي الله

«يوم جديد» يعزى باسم الأردنيين!

البرنامج بمقتل «الشهيد راين»»
البرنامج ما زال يلاقي حملة شديدة بسبب
خروجه عن المألوف الأردني وقد لقي هجوما
كاسحا من قبل كتاب الأعمدة لكنه لا زال مستمرا
بدعم من وزير الاعلام الكركي والذي يتبنى بشكل
شخصي بشار وكارولين.

برنامح "يوم جديد" الذي يقدمه بشار جزار وكارولين فرج حاول في حلقة الاثنين أن يكون حزينا جدا.. فقد بدأ على وجه بشار وكارولين الحزن لوفاته رابين حتى أنه أي البرنامج طلب من "كساب سماعي" مندوب التلفزيون الأردني المتواجده القدس وكل أبين أن يبلغ تعازي الأردنيين وأسرة الطواريف والكي المؤسسة من التأسيسية صينيا وحتى الثانية أو النهائية يصل المكان العمل متأسرا.. ولذا طبعنا بدفع مصاحب العمل لإطلاق المؤلف.

المؤلف طلعنا منتصبين في الطواريف ولكن ليس في الطواريف ولكن ليس

• محمد الصبيح
الملف الساخن

نزع الحكومة من يدي مؤيدي معاهدة
السلام، يمكنها التبرير بتأييدها للمعاهدة، تلك
التي حجة فإن فكرة الوجود البديل، لا
تؤيد أن اعتراف إسرائيل بالحدود الدولية بين
إسرائيل وبين تشييد الحدود الدولية بين
إسرائيل وإسرائيل، وهذا يعني أن الدولتين
في إسرائيل، وأن الأردن وأن فلسطين هي
الدولتين. فقد دفنت مقولة الوطن
الوحداني، واليه.

[illegible]

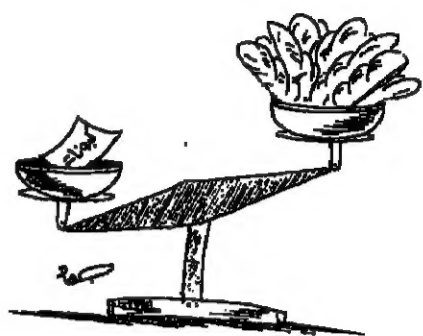
في كل ستغصن كعصيا على هذا
سبيل الجراف من الضحك الأخرى؟
ولعل الجراف دعوات عقد مؤتمر وطني؟
الاستغناء بعملة اقليمية مضادة إلى العملات
مستعطفين؟ أم مستحقين كرامة
ممكنه بان نعلن سياسة واضحة ثابتة
ماتخص جوارات الدول والمهاجرين؟
سرتنكذك الجوارات الخطا فاهنا؟
الجلت هذه العمالة بالتجاهل والسلبية
سمكنك السياسة كجروا على التسبب اليائني
بأليت السياسة الكومكة تجاه النازحين
أو الارتباطات غائمة وإعلامية، وسرتنكذك خطا
برو انرا اقتنعت بالاستطلاع المضحك الذي
مركز الدراسات السوفيتية في الجامعة
زومانية، وجملته سندا لسياساتها بهذا
تخصص.
لقد خرجت كوسيلة من المالحف
تقصيدي المعلن لتقف امام
ساخن، ملك الوحدة الوطنية، فإل سفتنكذك
ملك أم متغصن البينين على الذي؟

161

كوبونات الخبز في مطلع العام القادم

● صوت المرأة - خاص

بعد ان تعود المواطن الاردني على كوبونات السكر والحب والارز فانه يبدو ان كوبونات الخبز ستكون اول صرعات وزارة التموين في العام ١٩٩٦، بعد ان قررت رفع الدعم عن رغيف الخبز والذي يبلغ أكثر من سبعين مليون دينار سنوياً، فكلو الخبز يباع الآن للمواطن الاردني بما يقارب نصف الكلفة ويتكفل وزارة التموين بدفع النصف الثاني عبر بيع الطحين للمخابز بنصف الكلفة.



مصادر «صوت المرأة» علمت ان الوزارة ورغم نفي الوزير لقا مع الصحفيين قبل شهرين وجود نية لرفع الدعم عن الخبز، إلا انها عاكفة منذ مدة على دراسة موضوع رفع الدعم عن الخبز، وقد خلصت الدراسات التي ان ذلك سيحدث فورا كغيره للموازنة كان يذهب في جزء كبير منه الى الافدين، والتحويل الى الاراضي العراقية، إلا ان المعضلة الكبرى التي واجهت الوزارة هي التغيرات السلبية الكبيرة لامتلاك هذا الاجراء على قطاع كبير من المواطنين، وكيفية ايجاد الخبز لطبقه الفقراء ومحدودي الدخل بنفس الكلفة الحالية خاصة وان تجربة مصرية مازالت مثالة في الاذهان عندما قررت الحكومة هناك عام ١٩٧٩ رفع سعر الخبز فحدثت ثورة (الخبز) التي اطلق عليها الرئيس السادات (ثورة الخبز) كان من نتائجها اضطراب الحكومة المصرية الى اللجوء لقرارها فورا بعد احدث شعب خطيرة في كافة المدن المصرية.

المواطنون ورغم كل الظروف الاقتصادية الصعبة يقولون ان كان هناك قرار ما، فالأفضل ان تلتزم وزارة التموين او اية جهة اخرى خاصة اذا كان ما يجري تمهيدا لرفع الدعم عن المواد التموينية القليلة، ومع ذلك فان المواطن حق الشرعي في استلام هذه المواد ولكن ليس بهذه الطريقة التي تهدر كرامة المواطن وتشعره بأنه يتلقى صدقة المتكئين في وزارة التموين.

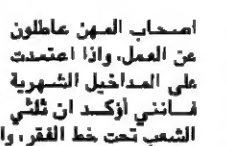


الوزير

قرارات التموين ارجالية تفتقر الى المصادقة قرار الكوبونات يثير الاشهرار على وزارة التموين لا سيما معاولواتها من البنوك وليس من دائرة الخصاءات اسألوا وزير التموين عن راتبي

كتب: عوده احمد

ما تزال قضية كوبونات التموين تتفاعل على كافة مستويات الشعب الاردني، فالمواطن يتسائل «من يستحق» ومن لا يستحق» لقد اعتمدت وزارة التموين على مبيعات دائرة الاحصاءات العامة، ولكنها نسبت ان تسال البنوك للتأكد من ان جميع الاردنيين رافقوا، مماثلهم مقابل فروع قليلة استعانوا بها على ظروف الحياة اليومية.



الوزير

لقد عجزت الحكومة عن التحليل عن كامل المواطن الفقير، وبالتالي فاجاب المواطن بهذا الاجراء التخصي والقرار غير المدروس الذي بدأت آثاره تتمثل في الاحتجاج ورفض السياسات التي لا تلذ قوته في الاعتبار.

اصحاب المهن عاطلون عن العمل، واذا اعتمدت على المداخل الشهرية فاصبحت اقساني اؤكسد ان ثلثي الشعب تحت خط الفقر، واذا اعتمدت الوزارة على ان اصحاب المهن يشترطون دخل الواحد منهم ٥٠٠ دينار، في هذه الحالة فان جميع افراد الشعب يستحقون لقب «مالي» وفي نفس الوقت تعرف ان المواطن الفقير دافع الضرائب يجب ان لا يأخذ حقه من قوائم كواكب اخرى. وقد حفر عدد من المواطنين الى «صوت المرأة» وقالوا، «وكنا نود ان يكون معالي وزير التموين حاضرا لسمع ويرى ماذا فعلت قرارات بهذا الشعب الذي يكون في موضع القلي لصفحة وزارته، وبعد سماع وشهادة اوضاع من خسروا توجهت «صوت المرأة» الى شريحة كبيرة من الناس وخرجت بهذه الآراء، فإذ العربي قال الكوبونات حق المواطن الفقير، وتسبل عليه الحصول على المواد التموينية الاساسية وفق معدنية جميعها الا انها تساعده في العيش لتسبب كثره تسلبها الحكومة وزارة التموين، فالأوضاع الاقتصادية والوصول المتدنية تجبر المواطن الفقير على تلقي هذه المساعدة البسيطة من قبل الحكومة بالرغم من ان هذا المواطن ارقت الحكومة بالضرراب وغيرها اضافة الى ما يعانيه من بطالة.

والاضاف في الآونة الاخيرة قامت وزارة التموين بتقسيم المواطنين الى ثلاث فئات: اقل من ٩٠٪ من

اصحاب الاراضي تائهون بين امانة عمان والاشغال

من اجل فتح الجزء الثالث من الطريق الدائري حول مدينة عمان في منطقة باجور يتصارع (١٠٠) م، ويعد ذلك قامت بالامام قرار الاستهلاك واجابه الى اسله اي باستهلاك جزء من الاراضي بحيث يكون اقتسام الفاعر فقط (٢٠) م، وهذا يعني قصور وزارة الاشغال العامة ووزيها السابق على وضع التصور الصحيح المستقبلي للمنطقة. كان ذلك واضحا في كتاب معالي وزير الفوجبة الى طولة خبر عام ١٩٧٧/١٢/٥، والتي جاء فيها: ان قن الدماء استهلاك قطع الاراضي باجور الثانية لينة امانة عمان والاشغال

الان منها مسار الطريق الدائري على احياء الاراضي الصلبة والكتلة (٢٠) م، التي استهلاكها قن الدماء استهلاك قطع الاراضي باجور الثانية لينة امانة عمان والاشغال

في قسم النسائية والتوليد

اطباء يقومون بالتدخين داخل غرف التوليد والعمليات

يحدث في مستشفى البشير

طبيب: اجهزتنا الطبية عفى عليها الزمن

مريضة: غطاؤنا السماء والسرير الخالي فراشنا

الرشوة تلعب دورها الحصول على الراحة

خاص - من داخل مستشفى البشير

حتى حارس باب المستشفى لم تسلم الممرضات وزوجهن من عسفه، لهذا الحارس يتر الأواج، فندما يريد أحد الدخول يساله «ما اسم المريضة» وعند الاجابة، «الحوان» عشرة دقائق، اجالك ولد اما في حالة الانثى فينكي خمسة دقائق، هذا الطوار يتم تقاسمه مع الولادة المصحح لها بدخول غرفة بالاسم ونوع المولد. ما تقدم ليس من صنع الخيال ولم يتم ترجمته من صفح اجنية بل هو واقع مستشفى البشير الواقع في عمان، ومن هنا نود ان نسال القائمين على المرافق الطبية التي تفتقد سرية، ولماذا لا يقوم الممرضات بتبديلها على الحقيقة، ولكن السدال الامم، هل وصلت هذه الحد، والى متى يستحضر الحديث.

تحدث في الفترة المسائية، احد السيدات كانت تصرخ من الام، وبدل ان تلتق ان مساعدتها توجهت اليها الممرضات ويعلن منها ان تختار اما التوليد من المستراح او الخروج من المستشفى والولادة في مستشفى خاص هناك الراحة والخدمة. شاهد من داخل غرفة العمليات قال، الاطباء يستقبلون المواليد بالتدخين، وهناك غرفتان للتوليد احداهما مستخدمة والثانية ترفض عمالة النظافة فتحها من باب انها لا تستطيع تنظيف غرفتين وفي تخير الاطباء، ولهذا فهم لا يستطيعون لهم لكي يشربوا انهم مرضى بشان الولادة والخلة في المستشفى. احد الممرضات «اللقاما» متدنيا، ذهبت من ليل الولادة، استقبلها وكثما حمرة او حامل، بالمتغيرات، اومعها احد الاسرة تتوى من الام المخاض، وجاء الطبيب الذي نهرها وامرها بالتوجه الى الحمام ولا مواخذة لتفريغ متدنيا قال لالامنة هذه الاعمال

السري، وكان هذا الامر كالقيا لشتمها بالفاظ نابية لا تليق ان تصدر عن طبيب وكثيره خاصة وانهم وجسوا في مكانهم لخدمة المواطنين «باجر مدفوع» وليس من. بعد الشتم والذي منه حملوها بطريقة غير لائقة الى غرفة التوليد، وبعد ان وضعت طفلها.. كان متدنيا المصور في انتظارها وسالها عن الحال.. قالت الحمدله، لقد رفضوا اعطائي ما يستحقني واستخدمت جلباني، وقالت أنا محظوظة لان جلباني محي ولكن هناك غيري يخرج من الخرج، سيدة ثانية طلبت ما تستحقني طفلها إلا ان الجواب كان تقريبا به والامان لا تليق بكل اسف، فقد نهرتها احد الممرضات وقالت لها «مالي شيء واشتكي علينا، جبهة، وقال الاطباء والممرضات اللواتي من امهات وممرن بالتجربة ملين بالشراف وغيرها غير جاءت تلك العين والساعدة، ومع ذلك فانها تضع مولودها بدون أية رقابة. ولكن ماذا يحدث داخل غرفة العمليات، فهذا حدث ولا حرج.

SUNUKROT

Boutique Ladies Fashion

بوتيك سنقرط

افتتاح الموسم الشتوي لعام ٩٥-٩٦

الصوفلية - السوق التجاري - مجمع فرح - شارع الحمراء - ت: ٨٢٨٤٥٨

ABU SIDO

لاديكور والتجارة

للديكور والتجارة

اباجورات • ابواب اكورديون • قرميد • ستائر معدنية • ستائر عامودية

مرج الحمام - الشارع الرئيسي هاتف: ٧١٤٣١٢ - فاكس: ٧١٤٣١٩

هذا من الامور

راوغ فقطق اختراقين فى الجدار العربى

**العمل يتهم الليكود
بقتل راين**

كتب: المحرر السياسي

وكان الحشد الكبير هذا لم يكن إلا وهماً أمام الرصاص، وحادث الاعتقال هذا لا يلائم من أهمها ان السطاطي الداخلي في الكيان الاسرائيلي قد وصل الى قمة هيبة التزلم ولديها الآن الهبات التي بعتت «إيجال» اميرة التفرقة مخططة كانت قد فكتت كافة الوسائل الاخرى، ويبدو ان قراره باقتل رابين كان قد تم اتفاده منذ ذلك الحين فالعوامل المتوفرة تؤكد ان «إيجال» قد بعهاولة ارباب رابين مرتين قبل ذلك الا انه عدل عن ذلك الخطا في اللحظة الاخيرة.

هذا وقد سجد الستار بين اسمي علي مسرح حاد رئيس وزراء اسرائيل اسحق رابين الذي تم اغتياله على يد «مستوطن» يهودي مشين أو غير مشين لا فرق. وحادثة الاعتقال بالرمق من تصريحات الانصبيين الاسرائيليين من مختلف منهم مستجير اسرائيل على التفرقة والتفكير في مرحلة ما بعد رابين.

الاسماد الاسرائيلية الرسمية والشيعة تحرق في يد الاله في اتون الخوف من الاطيلة خاصة بعد الاتهام الصريح الذي اطلعه زعماء حزب العمل ان التيكور واليمين المتطرف المعارض والسعادي السلام كانوا وراء اغتيال رابين.

«يوسي سباريد» أمين التيكور

[illegible]

وأكدت صحيفة «الاسلام» في عدد
عشرها رئيس الوزراء بالوكالة
شمعون بيريز حين أعلن أنه
«سأواصل سياسة السلام». هذا
الاعلان وإن كان في ظاهره إيجابيا،
لا إلا بأنه يقول إن موقف بيريز
«صريح، شجاع، واضح الخلف»
يتجسد في حضوره عدد كبير من
الشخصيات العالمية والعربية
والتي يؤكد حضورهم على عدم
أي تبرير أو عذر في حق دولي
أو مواطنة للعنصرية العنيفة، وهذا
أيضا ما أكدته مطابقة عرافات
الإنتاج مع وزير الخارجية الأمريكي
دوان كريستن.
أفتتاح راين كان متوقعا،
والتي تهددت أن كان ظاهرا لليمين
المتطرف والجزء المتطرف من
حكوماتها، وحركة «إك» من هذه
المنظمات والحركات كانت تلتقي
في المدن مع الحكومة بهدف واحد هو
السلام عبرة السلام.

سجود، وكان ذلك قاتلاً للمسلمين
أمره،
طاعون في إسرائيل قالوا:
صرفتكم عماري المسلمين
أطرقين اليهودي والصليبي
نفتت رابين أي التفكير
هجوم إسرائيل على السفينتين من خلا
حد خطه وأباد دياره، أي أن كان
عزها على طوعاً وبكراً
مصور عرش التسميم عام ١٩٤٧
سفي ذلك الوقت كان وزير
استعمارت أن كانت الدولة
الصهيونية في عامه فكان
حاصل فلسطين أي على أجزاء
من الإقليم كله، (الجزء)
كسارين يخطئ أن يطم
الجزء من الجزء من
إك أن على طوقه الخاصة، أي
الجزء المصروف والكونغرس
الفردية مع الأمن ودين أن

قبل أن يغادر شمعون بيريز
تغافل مسيرة السلام يوم السبت
مضامى مائتي رئيس الوزراء
سحق رابين عنفا حاراً وصف
انه قتلى من أجل السلام والدموع
يمكن اسحق رابين يقول انه
سحق الوداد الابدية اذ غادر
مئتين يومين مكان الاحتفال على
الوقوع وبعد ذلك برع ساعة واثناء
كان رابين بهم بركوب سيارته
تربط طالب في كلية الحقوق بين
مجهز واطلق عليه مصاصات

حزب العمل كانت التهديدات بتفجير الاحتفال تتوارد باستمرار من الجماعات القومية والدينية اليهود، وكانت سلطات الأمن الإسرائيلية تعترف بدون شك أن هناك مخاطر حقيقية لحدوث صدامات بين المستوطنين وبين أنصار حزب العمل، ولكن على الرغم من ذلك فإن رئيس الوزراء كان ولائاً أن رئيس الوزراء قد أمهل في احتياجاته الأمنية فقد كان على أجهزة الأمن اتخاذ احتياطات أمنية شديدة حتى دون علم رئيس الوزراء، وكان على حرسه الشخصي (التي كان لا رئيس الوزراء يركبها السائرة الوافية من الرصاصات والقذائف بصورتيه حتى الآن) لا يشعر بالخطر ولا يثق فيها، وربما إن طرأ على التحقيق سؤالاً خطيراً كان ما إذا كان المستوطنون قد اختاروا أجهزة الأمن الإسرائيلية، إلا أن مخاوف حقيقية من اختراق بعض عناصر المستوطنين لجداري الشبيبت والاستخبارات الأمنية الإسرائيلية، نظرت نفسها الآن بقوة، الأمر الذي يدعو إلى التأكيد على تحقيق سوريا قد بدأ على الفور التأكيد من عدم وجود تهديد للمنظمات القائمة العنصرية في

[illegible]

كيميائيات خارج سيادة الحكومة
والكنيسة، وأما أن تخليق القانون
وتخصيص تلك الحركات لاحتياجات
وسلطة وزارة الشرطة وهذا أن
سكن حيداً بين جنود السلاخ من
تلك الحركات الرباعية.

المعلومات التي تم تداولها
المصادر الغربية تبين أن الحركات
الباطنية اليهودية المتطرفة ليست
التي هي في الواقع، بل هي التحرك الحرس
السرعي السليم والسلمة وأختافها،
كما تبين في اطلاق التفتريات أن
الحكومة وإلى حزب العمال بل
المس به عن طريق إسرائيل إلى
حزب أهلية ينفذ ولكن في ضوء
التصديق لاهد السلام إلى المنظمة
الاسرائيلية الأمريكية إلى
فان اقبال وابن يتعرض اليمين
الاسرائيلية المتطرف أزم الادارة
الامريكية بدعم حركتي العمل
ومؤازرته في العواجه المرتبطة
التصديق اليهود.

سؤال: هل بدأت المواجهة
الداخلية الاسرائيلية؟ جواب نعم
ولكن إلى أي مدى ستستمر
الحكومة الاسرائيلية في هذه
المواجهة، ان الخليل القطاع في
هذا الامر هو المؤسسة العسكرية
والتي هي المؤسسة العسكرية
وحتى قناعة جنرالات
رئاسة الزكان بضرورة فرض
سيادة الجيش الاسرائيلي
بصورة شاملة، ومدى تقبل الضباط

البكاء!

من هو "مناض حتر" الذي
إلا أنه لم ينجح عن التنبؤ بل
وتكاد الإحراج أن تنتفض؟
ومن هو "أحمد عويدي" الذي
ورقة لا تزيد سطوره عن الـ
خشناً من مليون توقيع؟
من هو "محمد الصبيحي
مقالة يوم السبت ليعود السبب
جلل خلال مقالاته يوم الأحد؟
بل من هو "مارتن حجازي"
عرب ٨٤" التي هاجمت مس
أرديتاي ومدينة فلسطينية ما
الذي عاب على أن أترك باقي
عرب ٨٤" على رئيس تحرير
مؤثر عن الاقتصاد؟
ومن هو "عريب الرزائي"
المقالة التي أجرتها ناعلة
العرب" فخري قنوار" بمص
فلسطينية، أما كان منه
من هو "سلطان حطاب"
تلك المقالة التي وجهه سهامه
صوف العميد" ناعلة
ومن هو "محمد فراغتة"؟

بجز عن اكتشاف من هو الاردني، لكنزفانال انتهى.. والارض تحمأ،
ادي، الذي يصر، ويؤكد من خلال
وين وبما، ان خلف تلك السطور
التي أيد أقواله، نامض حتره في
الظلال ويهمس بالرمزية عن حدث
الذي اتهمني بالحد الاعلى على
لغة اارات ان نطبع الانام نساء
لت اكثر عروية.. من هو ما،زنه
مواليد «عان» واحتسبها القومية
ن دخول أروقة وصالات وتنادق
التي تمكن من لسام تسجيل
لغة الامين العال تحتل الكتاب
ته في «الرشاوي» منوبوا لإذاعة
ألب قلب «سلطان خطاب»!
في خرج في اليوم التالي من اذاعة
«فخرى ققوار» معتبرا اياه في
قام ومنذ البداية بتحريك النار

ومن هو «فخري شعوار» الذي تكلم بعد طول صمت متهمًا «حزب الرفاعة ونشأوي» بأنهم ثلاثتهم يكتمون بأسر من «الزعيم»؟

من سبق ذكرهم جميعا صفييون... أصحاب زوايا يكتبون على صفحات الصحف الأردنية فمن الجبهة التي اعطت الحق والشرعية لناصر خضر - وأحمد عويدي العبادي - ومحمد الصبيحي ليكونوا مثقلين مدافعين عن الحقوق الأردنية وتصنيف العبادان أن كانوا أصلا من الأردن أو من فلسطين؟

ومن الجبهة التي اعطت الحق والشرعية «لسلطان حطاب» وحامدة الرفاعة، وعرب الرتلوي» ليكونوا مدافعين عن «الفسلطينية»؟

وقد اعطى الجبهة التي اعطت لكاتب زاوية مسلمو - كمان حجازي» الحق بأنهم على مدى اسبوعين باني اقليمي وأهل قلا حاياها؟

وهذا السؤال أسيقت أسماؤه بسؤال «هو» ليس من باب التصغير بل من باب الدهشة والاستغراب، لاني مازالت اجهل السبب الحقيقي الذي يدعو القتعة بان تخرج من القرف الصفيحي؟

وتسأل بل لوح صفيحي ما ان تبهت ان تكتب انك كاتبة بد

طرح سؤالاً أساسياً: من هو الإسرائيلي؟ قد أدى الرد على بعض
أعضائهم: إن كان كذلك فإن بعض الصحافة لم تعد أمينة،
بحريسة على صحة أخبار الجسد الإسرائيلي الفلسطيني، إن القته
على صفحاتها كيئة يجري تشريحها بعد اغتيال ل ترشاء، مثلاً
ل أضحى أن تكون صحيفة الأردن في حركات الشر والفتنة؛
التي تفتقن شمع ذاب المس إلى مجزأ الاعاصي إن تحققت داخل
انجباها؛ ولتوقف مد تلك المقالات والتصريحات التي إن استمر
فانه سيمضي، براء، ولهاواة والأقارب الإسرائيلية الفلسطينية وسيسبب
إن خيالاتي الأردني من أصل فلسطيني الشعور بالاسي، والحزن،
والإحباط لأن أمه اختارت فلسطينيا ليكون شريكا لحبائها،
وسيدعو أبناء أمي عن الذي اقترن فلسطينية التوقف عن اللعب،
والهزم أمي الصبور.

عندها سنبكي طويلا... طويلا يوم لا يفيد البكاء

كانت يدعي على أنه مؤيد لـ "الديمقراطية اليهودية في إسرائيل" وتبنيها لفرص تحرير الانتفاضة اليهودي مهما كانت اسبابه ومبرراته.

وأخيرا افادت المعلومات الواردة من القدس ان الولد الأمريكي الذي انقذ أخه الصغير للمشاركة في تشييع جنات راينين ضد عدم جديروا من خردة، وكالة المخابرات الأمريكية، وسيبقى عدم فهمه في إسرائيل لمساعدة أجهزة الأمن الإسرائيلية في التصدي للمتطرفين، المراهقة قادمة لا محالة، وقد وصل بشكل المراهقة ستخدم المؤسسة العسكرية الإسرائيلية، ومدى ذلك الحكم الإسرائيلي، وأمام هذه السيناريوهات، يبدو على الأرجح الى الان انتباههم من ملك التطرف اليهودي العنصري...

[illegible]

قسم استطلاع القوات الجوية
الصراع العنصر في الشرق الأوسط
منذ بداية هذا القرن، وخصوصاً
عند الرصاصات في بداية القرن
مؤلة إسرائيل العاصرة لها
كما دعا في مملكة أدولف هتلر
في الصور الغائرية التي
وقال في حق أدولف هتلر ما لا
قهره رابين بعد مليون
تفتيش بعد المهمة تفكك السور
الأول في منش اليهودية بعد
والدولة اليهودية بعد أن مجاز
والعرب والصليبيين
مواجهة أدولف الحركة الصهيونية
والدولة اليهودية المتخلفة
قوى الشرق في العالم
تفتتت ما سمحت وتول
الصراع والتي تستمر عن
لكن في العصر
انما أدولف أدول شينار
أ. م. م. م.

قَطَطَاتٌ مِنْ



الحركة الأسرانيان في كافة اند
الصفحة العربية مرة، وإذا شئت
نحمل تاريخ هذا الرجل في أحد
وإحدى موضوعه فسنتفح
نقول باختصار أن تاريخه يتفق
تاريخ دولة الكيان الصهيوني،
يدت تتشغل من الفكره الصهيوني
والفكره القومية في المصالح،
العقلية من كافة الاندوات العسكريه
والسياسيه،
سنوات حياته السبعون في انش
وتثبيت دعائم الكيان الصهيوني
على أرض فلسطين فانه قد
في سنواته الثلاث الأخيرة
تثبيت هذا الكيان عبرة
في الواقع العربي (الشيبي
إسرائيل) الذي

الاسرائيلي والذي انخرط فيه
وابين والمشارك في حروب عام
١٩٤٨ - معارك وأدى (المصار)
المصر الاوائل بين كل لب
والقدس العربية تم المجازات التي
سبقت حرب سيناء عام ١٩٦٧
الاعتمادات على مختلف المصود
العربية والتي اتى حروب عام
٧٧ والتي اعتبر وأدى بطلها
الرئيسي بعد مائة وأربع هين
من خرابها على مدينة القدس
الشرقية في يده القوي الاسراني
والسياسي في حرب عام ١٩٧٣
ولجيشها لبنان التي انتهت بفرو
عام ١٩٨٢ ويجازى خسائر
والتهام بقدمه الصرب واستفاد
الاسراني والمصادرة الاسامة
للارض، المصادرة بدمه الله،

منذ بدأت الحركة الصهيونية نفسها في مؤتمر بال تيل، أثناء عام تقريبا، نشب صراع سياسي بين التيارين حاول كل منهما أن يقود الحركة الصهيونية العالمية، تبار العقيدة الدينية التي يهاجمها في بادئ الأمر، في بادئ الأمر إسرائيل التوراتية من خلال زج اليهود بشكل بارز في صراع بغض النظر عن الظروف والمواميل والاستفزازات في سياسات التولية بين تيارين استراتيجيين، على يد يديهم كان يكون بين الحركة، والسياسة ما لا يقابلان ذلك، والحركة، ولأن يكون الدين عامل في جميع القوى يهود العالم، أجل توجيهها إلى الأرض السعيدة، وظل هناك التيارات المتصارعة منذ ذلك الوقت حتى

الانتماءات الفلسطينية لم تلجأ إلى
على القضية الفلسطينية من أجل
اتفاقيات السلام التي شهدنا
الاستمارة بقيادة أمين الكتيبي
الاسرائيلي.

وأين من مؤاليد عام ١٩٢٢
عاش ثورت العرب انتفاضة
القدس دما من عربيتها اسلامية
والدماء وعن مقدساتها، خاصا
ثورة البراق.

وبعد عشرين ايضا ثورة عام
١٩٣٦ والحرب العالمية الثانية و
سبيلها والمهاجرين واقاموا في
الضواحي الفلسطينية المحتلة
حيث كان غزوا لاجل في البهايات

Handwritten text: *Handwritten text, possibly a signature or name, written vertically.*



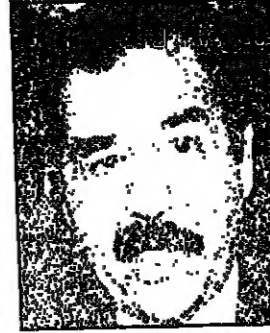
بدأت نهضية العصر الحام!!

الحقة
الثامنة

دراسة أعدتها على حلقات الأستاذ فتحي العرقان

موقع حصين قرب بابل ينجي صدام وقيادته من الضربة النووية!!

**القيادة العراقية ستنجو من
قتال الغرب بفضل موقع
حصين قرب (بابل)!!**



**شعيب بن صالح
يقود جيش
خراسان لمقاتلة
السفاني**

تراجع جيش السفاني أمام جيش خراسان في مناطق ظهور المهدي

أذن يستتب الأمر للسفاني في بلاد الشام لكن دول الخليج التي دمرت تماماً، ما تزال تشكل مطعماً كبيراً وما يزال يترولها المخزون في الأرض، يشكل عصب الحضارة، فهل يتراجع السفاني عن بسط سيطرته على بقية المناطق؟

تقول الذاكرة الإسلامية: «جنود السفاني تبلغ عامة المشرق من أرض خراسان، وأهل فارس» (من حديث شريح بن عبيد، أخرجه نعيم بن حماد في كتاب الفتن لوجه ٨٨).

وإذا عرفنا أن خراسان تقع في أقصى الأراضي الإيرانية - قرب حدود تركستان وأفغانستان (أي في أقصى الشرق) فمن البديهي أنه لا يمكن أن يصلها جيش السفاني، دون أن تكون معظم المناطق الأخرى (التي قبلها) قد سقطت تماماً (عسكرياً على الأقل).

ولكن إذا كانت جيوش السفاني ستحتاج إيران بعد معركة عاقرقوف فهل هناك في مع الروم، لأنها لو دمرت آنذاك

لما استطاعت تجيش قوات ضخمة في معركتي قرقيسيا وعاقرقوف، الأمر الذي يدل على أن تدمير القيادتين (أو بقاياهما) الإيرانية والعراقية سيحدث على يدي السفاني عندما يفتزو بغداد بعد معركة عاقرقوف، ولكن هل بقي في بغداد بعد الضربة النووية ما يستحق الفزوة... تقول نعم، في إطارها البعيدة سيكون هناك مقر القيادة العراقية والتي ستحاصرها قوات السفاني كما هو وارد في نص الذاكرة الإسلامية.

التي تقول: «... حتى إذا نزلوا بأرض بابل في المدينة، والمعينة، والبصرة، والخبيثة، فيقتلون أكثر من ثلاثة آلاف، ويقرن بها ويقتلون أكثر من مائة امرأة، ويقتلون (٢٠٠) كسب من بني العباس، ثم ينحسرون إلى الكوفة فيخربون ما فيها من خيلها ثم يعمدون إلى الشمامسة، والبعث، والفسين، الطيسين، الطيسين، الطيسين».

ولا حظ هنا قول الذاكرة الإسلامية: «يشور بهم أهل المشرق» ولم تقل جنود المشرق كما قالت جنود السفاني، وفي هذا تريد أن تقول أن لا قيادة مركزية سوف تكون في المشرق عندما تبدأ هذه الأحداث وبالأذات عندما يبدأ اجتياح السفاني للعراق وإيران، وهذا يعني أن القيادة ربما تكون قد فُتحت (أي دمرت) ولكن ليس أثناء القتال مع الروم، لأنها لو دمرت آنذاك



كان من الله

«منير مقدح» يسلم أمر الفلسطينيين لحزب الله وإيران

**مائة دولار منحة شهرية
لكل عائلة فلسطينية**

كتب: محور الشؤون السياسية

بعد أن تركت منظمة التحرير الفلسطينية فراغا فلسطينيا كبيرا في لبنان، تكشف يوما بعد آخر مخططات إيرانية تهدف الى تنفيذ سياسة من شأنها ملء ذلك الفراغ، خاصة وأن لبنان يضم عددا كبيرا جدا من الشيعة اضافة الى أكثر من ربع مليون فلسطيني. فالخطة الايرانية بدأت بالسيطرة على مخيمات بيروت الجنوبي، خاصة وان الفترة الماضية شهدت عدة لقاءات في دمشق ومناطق البقاع اللبناني بين عدد من المسؤولين في الخارجية الايرانية وقوات الحرس الثوري

مسؤولين فلسطينيين مغاربة من لسياسة ياسر عرفات،

بحال الإيرانيين للعب على
أيدى الشعب الفلسطيني في لبنان
منذ النواحي الاقتصادية
الإقتصادية والصحية خاصة بعد أن
اصلمت خدمات وكالة اللوث الدولية،
مخارج الفلسطينيين من العمل في
القطاع العام وأخصائى منهم
وتعتبر برؤايتنا اللخدمات
تجسيتها من اللد البوارات الل
مسلول إيران اللشول من خلالها
مستأجاب مئات اللالاف من
الللائين.

مكة طهوان اللد نجلت في
شكاية بعض الفلسطينيين
اللشكاية الفلسطينية

الرومسية في منظمة التحرير،
في اللولة اللخيرة شهملت
مخيمات بيروت عدة إجتاعات من
اللرمان وتم اللتلاقى على إشتاء
الجن شعبي اللشجمات بلامن
الفلسطين اللقية وهملت الخطط
للناب الوضع اللشماى تحسباً الى
إختراق من للة جهرة ياسر
عمرات، ولد تخليق البلاء نوارات
معمكية وأمنية لعدد كبير من
العناصر الفلسطينية بإطارف
اللشباورات اللرائية والحرس
اللزوي.

أطلق كذاك على رف مستوى
الرومسية في منظمة التحرير،
في اللولة اللخيرة شهملت
مخيمات بيروت عدة إجتاعات من
اللرمان وتم اللتلاقى على إشتاء
الجن شعبي اللشجمات بلامن
الفلسطين اللقية وهملت الخطط
للناب الوضع اللشماى تحسباً الى
إختراق من للة جهرة ياسر
عمرات، ولد تخليق البلاء نوارات
معمكية وأمنية لعدد كبير من
العناصر الفلسطينية بإطارف
اللشباورات اللرائية والحرس
اللزوي.

أطلق كذاك على رف مستوى

وصور وبعيلك وغيرها، وكذاك انشاء
لجة معاملة لثالبه اللانباه الفلسطينية
إرائية لشرف عليها سفارة إيران
في بيروت.

ولتحاق محاولة إيران ولاة
منظمة التحرير واهجرتها في لبنان،
لقد بدات اللجهة اللشكة اللشكة
بتقديم اللساعدات للفلسطينيين
القميين في اللخدمات، قد تم
تقديم ممل مالي اللشكة من
خلال مؤسسة شهيد فلسطين،
كذاك إيران قد أنشأتها ضمن
اللجهة حزب اللد اللباني، ومعدت
اللجهة اللخيرة الى إفتتاح مركز

موسیٰ یزدان

[illegible][illegible][illegible]

السلطة رصدت ١٠ ملايين دولار لمساعدة فلسطينيي ١٩٤٨

صحيفة معاريف كتبت حول هذا الموضوع ما يلي: «في الايام الماضية عرفنا ان رابين مصاب بمرض «التفيل» و جنون العظمة» وهما اللذان ياء الى حرب ١٩٧٣، وان ما تلقى هو استخدام الفرضية السياسية واستغلالها للاغراض حزبية.



تأمل في كل هذه الحقائق المحققة والتي لا يمكن أن تكون إلا نتيجة
السياسة الشيوعية السوفياتية التي تشترط هزيمة
العدو في أي ميدان، وفي أي وقت، وفي أي مكان، وفي أي
نظام سياسي، من أجل انتصار الشيوعيين في العالم
كله، على كل نظام. هذا الاعتقاد الذي يفسدوا به من
يعمل في الجيش السوفياتي والإطارات الشيوعية وغيرهم
يضمن أن هذا الاعتقاد أصبح عبئاً على المجتمع
سوفياتي نظراً لأهميته من جهة واحدة على الجانب

القنصل الاسرائيلي يقول،
سطينيين ليسوا فقط هم
الذين الضفأ والضفأ وسكان
خيما في الارض وسوريا
وفي المهجر، بل يوجد
اسرائيليين فلسطينيين،
شرف واين بحق المنظمة
تقبل الفلسطينيين يعني ان
تقبل اسرائيل من ضمنها

البخروال بيرون يذكر الأسرائيليين بتفصيلات أبو عياش الانطاكية

[illegible]

كان رد منظمة الجهاد الإسلامي على مقتل زعيمها فتحي الشقاقي أنها قامت بعمليتين انتحاريتين قتل فيهما عدد من الجنود الإسرائيليين. وتلقب الحادثتين بأحداث قسادة. فبمات الاثنين الإسرائيليون في عملية انتحارية، بينما قتل الجنود الإسرائيليين في عملية انتحارية. وتلقب الحادثتين بأحداث قسادة. فبمات الاثنين الإسرائيليون في عملية انتحارية، بينما قتل الجنود الإسرائيليين في عملية انتحارية.

**قوات
باقر
الحكيم
تستعد
لدخول
شمال
العراق**

في وضع الجسدية
بني موضوع التفتيد.
خضراء شرعية عمل
ت كيمستل للشعب
ساعده على مد يده
وصلت الى المدن
التي داخل الخط الاخضر
نفسا واضع من خلال
ات الفلسطينية لمساعدة
والمدارس والمرافق
التي داخل الخط

سبق لعرفات ان اصدر
لوزير المالية محمد
ششاشخني توتي
اعمد الطبي للاعتقال
ينين من اعضاء
من اجل مساعدي في

الطريق شمل سينجاية القاصص

تجسج
الفاسطي
ان ا
عرفا
الفاسطي
حتي
الفاسطي
وهذا ايض
المراسل
الجمعي
الفاسطي
الاخضر
فقد
تعليمات
زمدي
اعتماد
بالفاسطي
الكتيبت

صوت المرأة: تكاور الفنان الفلسطيني على عبدالستار

الفن الخليجي انتشر عربيا بسبب أهاليته والسران
مهرجانات جرش تبثت على المناسفة لتطوير الأغنية العربية



اجرى اللقاء
محمد صالح
عطية

الفن الخليجي انتشر عربيا بسبب أهاليته والسران
مهرجانات جرش تبثت على المناسفة لتطوير الأغنية العربية

فكثيرا ما أحيى المطربون الخليجيون حفلات في
وتألت اصحاب الجماهير، ويرى من بينهم المطرب
عبدالستار الذي امتع المستمعين في كل التظاهرات
الصوت المميز جعل من هذا المطرب نجما عربيا
وخلافاً لتواجده في الأردن اجري مندوب «صوت
حوارا مع الفنان حول الأغنية العربية والخليجية

أغنيات بلهجات عديدة، لأنها تحتوي على
الكلمة الصادقة واللحن المميز والإيقاعات
الدرسية الجادة المتميزة، وهذه المميزات
اعلمتها نجاحات من بعض الأغنيات العربية
والدليل أن المطربين الذين لهم تجارب في
الأغنية الخليجية يرفون صدق ما أقول، وقد
صعدت الأغنية الخليجية لأعلى من ذلك بفضل
مؤلفيها وملحنينها ومن يذوقها طامعا في
صناعة
هل سيعطي علي عبدالستار بلهجات
أخرى مثلما فعل غيره من المطربين
الخليجيين؟
- سيعطي هذا الشيء كثيرا، لكن أنا
متحفظ جدا حول هذا الموضوع لأن أهل هذه

أو تقريبي؟
- الفن استعداد وأنا حاليا ليس عندي
مشاير أو طموحات للعمل التمثيلي سواء
سينما أو تلفزيون. أما إذا عرض عمل جيد
ملتزم يقدم بيتي فلا مانع من ذلك مثلاً.
هل استأق على جبالستار من سبقوه؟
- نحن طبعاً استأقنا من سبقونا
بالتأكيد، لأن الفن توأسل وتوارس، ونحن
نسلم الآية لمن بعدهنا كما استأقنا من
سبقونا. ونذكر دوماً الأعمال الفنية المتميزة
بصانعيها ومؤلفيها وبكل صدق لقد استأقنا
كثيراً من كل المدارس الموسيقية والفنية
السابقة.

* عبدالستار في سطور

«لست متزوج»
- نعم ولي وأمان وأنا الآن في الأردن
حياتهم خاصة وفي تلك الفترة التي كانت
الافتحار من خلال جبالستار وأنا الآن في
أين فرح عوام.
«الفرح»
- أول طريق للشد والأثقال
«الحب»
- ولا حب كيف نفعل؟ الأمر في كل شيء
يسمى بالنفس لجمال شيء، أنا وأنا في
سكنون حياتك حب.
«ألمني»
- أنا ظاهرة صحية وصحية جداً،
وأقامتها تطحن الأغنية العربية دفعة قوية نحو
تألقها وتسامي عالمها الفنية بتطورها،
ومهرجانات جرش مثلاً وقراها والعارة تبث
روح التنافس بين مطربي الأغنية وتثرى الحركة
الفنية العربية بلا شك في مجال الترفيه
والتجديد والفناء والتوزيع الخ.

أول لقاء مع

الجهات الحق مني ومن غيري بكلماتهم
والعالم والتعبير من بينهم. وهم أيضاً
الفن من بلهجات. ولكن صدق الفنان في
تألقه يقدم بده ويطه كي يعمل بطريقة
مسحوقة لكل الناس والدليل على ذلك الهبة
الفنية الفاتنة وكذلك المصرية وغيرها.
«ما هو الجديد الذي تفكر فيه الآن»
- لدي مشروع أريد بطر بياني على
غرار «بساط الريح» الذي قدمه المرحوم فريد
الأرض لكن بطريقة متطورة على أن أخدم
كل بلد عربي أغنية مشهورة ليكون نواة لعمل
عربي موسيقي بدأ من القاهرة بدول الخليج وكل
العرب وهذا ما أفكر فيه حالياً.
«هل لديك طموح في تقديم عمل سينمائي»



«هل هذه أول زيارة لك للأردن»
- ليست الأولى وأزور الأردن باستمرار
خاصة عندما توجه لي الدعوات للمشاركة في
المناسبات الوطنية، وأنا أعز باقامة حفلات
هنا خاصة وأن الشعب الأردني ليس بعيد عن
الأغنية الخليجية بمسافة عامة والقطرية بصفة
خاصة.
«ما هي جديك اللغائي»
- قدمت أكثر من ١٥٠ أغنية، وسجلت
بعضها على أشرطة فيديو مع أن عمري الفني
لا يزيد عن عشرين عاماً، وقد سجلت بعض
الأغنيات في القاهرة وقد انتهت من تصوير
أغنية وضعت عليها لمساتي الفنية وهي من
تلحين الموسيقار القطري عبدالعزيز ناصر
ومن كلمات د. أحمد عبدالمك.
وقال سائق بجولة في أنحاء العالم العربي
والفني أقدم أغنياتي ومن ثم العودة إلى
مصر لإنهاء بعض الأعمال.
«هل خدم الفيديو الأغنية العربية»
- أحياناً يكون الفيديو ضرورياً للأغنية إذا
ما تم استخدامه بطريقة إيجابية من أجل
عكس التراث العربي بعيداً عن عرض التراث
بصورة الرسوم المتحركة التي لا تقدم
مضمون الأغنية.
ولاشك أن الفيديو عمل على شهرة بعض
الأغنيات التي أنتجت من خلال التلفزيون.
«ولكن هل خلقت الأغنية الخليجية
انتشاراً عربياً ونافست الأغنية العربية»
- الأغنية الخليجية الآن في عصرها
الذهبي وربما سحبت البساط من تحت أقدام

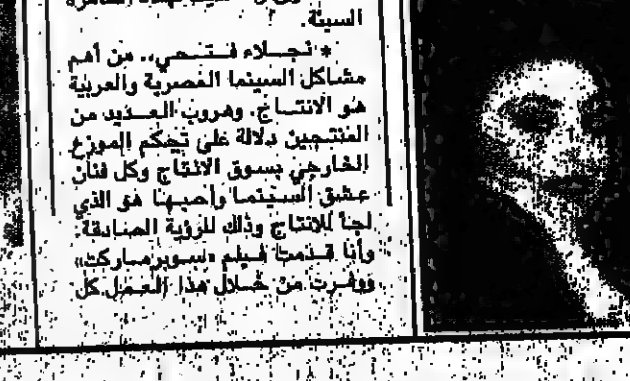
بعد دخول تجار المقاولات والخردوات مجال الإنتاج السينمائي في مصر، يحاول الفنانون المصورون اخراج هذه الصناعة من محتها وذلك من خلال محاولة السيطرة على الانتاج الجيد.

فريد شوقي: كان عملنا للفن
نبيلة عبد الحليم: المقاول هدفه

الامكانيات لنجاحه دون البحث عن مكسب مادي.

بمعنا دخل هذا الحقل أشخاص
ليس لهم أي صلة بالفن.
«لبي علوي» لاشك أن وجود
الفنان المنتج أمر هام وضروي
من أجل تقديم فن جيد، وإذا ما
دخل الفنان للانتاج بلا خوف أو
تردد سيجعل الخلاف ويخرجون
خوفاً من خسارتهم، لأن الفنان
يحب كل شيء من خلال خبرة
وقتيه وممارسته. وأنا في تجربة
في هذا المجال في فيلم (أه ميا)
(يا) وأن كان استثماري إلا أنه
نجح في زمن لم يقم فيه أي منتج

ان يكون الفنان منتجاً لأن منتجي
هذه الأيام تجار ولا يدركون إبعاد
الفن ومتطلباته ولا يشعرون بالفنان
بفروقه.
«وقالت نبيلة عبد الحليم»
على الانتاج إلا بعد أن ظهرت
أفلام المقاولات وأصبحت ظاهرة
أدت إلى التسوي والاحتطاط،
والمنتج الذي لا يعرف ماهية
الانتاج يقدم أفلاماً سيئة بافل
التكاليف. من أجل تحقيق المكسب
الصريع على حساب المستوى
الفني، أنا لا أجد لغة الأرقام
لكنني قدمت الآن أفلاماً رفيعة
المتوى وتصنيبت لهذه الظاهرة
السبة.
«تجلاء فتحي» من أهم
مشاكل السينما المصرية والعربية
هو الانتاج، وروين العديد من
المنتجين دالة على تحكم الموزع
الخارجي بسوق الانتاج وكل فنان
عشق السينما وأحبها هو الذي
لجأ للانتاج وذلك للزوية المادية.
وأنا قدمت فيلم «سورسار»
فانجرت من خلال هذا العمل كل



فيلم (حبيبي دائماً) الذي تصدى
لموجة الفن التي تحتاج السينما
المصرية والعربية والمادية بشكل
عام، كان بداية حقيقية للانتاج
السينمائي في مصر، فخرج نور
الشرقية والانتاج هو المصالح
الأفضل استثماراً لفنان الفنانين.
وأعجب أستاذ العديد من الفنانين
إيطاليين نجاحه في زمنه من الفنانين
لهم الانتاج وأنا في حد ذاته موزع
من واقع السينما والفن بشكل عام



احتجاج مختبرات مركز أبو الريش للماس

الخيمرة دلال أبو الريش:
بيع وشراء الماس يعتمد على الخبرة والثقة
المركز يضم أحدث أجهزة فحص وتقييم الماس



تم مؤخرا افتتاح مختبرات مركز أبو الريش
للماس للكلش في منطقة الشبيبات قرب
مدرسة وفيه تماري. وقد حضر حفل الافتتاح
عبد كبير من سيدات المسجيع الأردني ومن
المهتمين بشؤون الماس حيث شاهدوا مجموعة
كبيرة من التموضيات التي تميزت بجمالها
وبفنه صناعيتها إضافة إلى أحدث المعروضات
الذقية الموضفة بالماس.
وبهذه المناسبة «الافتتاح» توجهت «صوت
المرأة» من الأنسة أبو الريش حيث وجهت إليها
بعض الأسئلة حول اهتماماتها بفالم الماس
حيث قالت:

كانت ولا تزال مهنة بيع وشراء
الماس تعتمد بالدرجة الأولى
على الثقة والخبرة العملية إلى حد
ما، ولم تكن تعتمد في أي وقت من
الوقت على الدراسة الأكاديمية،
ولكن بتطور أساليب المعية،
وأساليب التكنولوجيا العديدة في
إيماناً هذه أصبح من الممكن
الاستعانة بهذه الأساليب الحديثة
والمطورة جداً، وليس في مجال
الماس فقط ولكن في شتى مجالات
الحيات.
تلتزم دراستي في هذا المجال
في معهد (G.I.A) في الولايات
المتحدة والذي يعتبر الزائد في
تدريس هذا التخصص، وتضمن
استقبالي لتدريس دراستي في مجال
الأحجار الكريمة وكس الماس،
وهي الآن تضم كافة إكاناتها في



يمكن لي أية اهتمامات مسبقة بهذا
العلم، إلا أن علاقتي به بدأت
تزداد وتوثق أثناء فترة التدريب،
وفي بداية الأمر كنت أواجه
صعوبات كثيرة كونه هذه الدراسة
تحتاج إلى جهد كبير، أما بعد ذلك
فقد أصبحت ممتعة جداً.
ومن مكونات الماس كانت
تكون تحت درجة حرارة (٧٥٠)
نتيجة عوامل المناخ وفي المناطق
التي تكثر فيها البراكين، وأغنية
مناجم الماس تقع في جنوب
أفريقيا وإستريا والهند، ويتكون الماس
على عمق (١٦٠) كلم تحت
الأرض، والسبب في ارتفاع سره
يكن في ندرته وجوده، وكذلك
بالنسبة لقضية تفاوت سره، فإن
ذلك يعتمد على عدة عناصر، منها
اللون، النقاء والوزن وكذلك مدى
اتقان الصنع.
وعن الفوائد التي يمكن أن
تقدمها للناس قالت أن أفضل ما
أفده للناس هو الطمأنينة، بمعنى
أنني أقوم بفحص الماس وتقديم
دراسة مفصلة، وتقييم كامل له
بموجب يمكن الناس من شراء
الماس بثقة وأمان.
وتت ذلك من عدة خطوات فهي
المادة يكون الماس مركباً على
الذهب، وعندما يتم فك وتنظيف
أقوم بفحصه تحت الميكروسكوب
لرؤية الشوائب الموجودة داخل
الماس، فكما قلت الشرائط كما

أكثر من الذهب، لأن الذهب يفقد
جزءاً من قيمته عند البيع، أما
الماس، وخصوصاً إذا كانت
مواصفات موثقة بشهادة، فإن
شبه يرتفع ولا مجال للخسارة فيه.
وحول المحافظة على جمال
الماس قالت هناك طريقة سهلة
للمحافظة على نظافة وجمال
الماس، باستعمال الماء العليل مع
الصابون، ثم مسح الماسة برفشة
رفيعة وناعمة، مما يحافظ على
بريقها، وأيضاً يجب الانتباه إلى
أن الماس صلب جداً ولا يتم
كسره إلا إذا اصطدم بمساحة
أخرى، لذلك يجب الحذر من

تصادم ماسين معاً،
وأضافت: أحب أن ألتصق
المهتمين على دراسة هذا
كيفية البيع، وكذلك حفظ حقوق
الناس، خصوصاً أن هناك مواد
شبيهة بالماس ولا يمكن تمييزها
إلا عن طريق الفحص العلمي
المختبري، وكذلك فائتي ألتصق
بدراسة هذا المجال لأنه علم قائم
بذاته وتخصص نادر فالإقبال على
دراسة وتبثر دنا لعلة الأزدجار
والتقدم في وطننا الحبيب، خاصة
وأن هذا المجال مطلوب ويشتد
فرص عمل ممتازة.

مختبرات مركز
أبو الريش للماس
الشميساني - قرب مدرسة وفيه تماري
هاتف: ٧٩٢٧٨٢ - فاكس: ٦٦٦٤٦١
ص ب ١٢٢٠ عمان ١١١١٨ الأردن



أنصح بدراسة هذا التخصص نظراً لأهميته وندرته في الأردن



ناتلا والديهما

جريمة مروعة نهر الميخنة الأمريكي

ابنان عاتقان يقتلان والديهما

من أجل الثروة

بعد انتهاء قضية أوجي ستاميسون وينت...

سر القناع الذي يرتديه الممثلة مايكل جاكسون



في محاولة لإنهاء خلافاته الزوجية قام الممثلة...

منزل تسكنه الاشباح

تحت حذاء السيدة (الط) التي كابوني



النجمة وانظار

مجرم البندقية بت الرعب في مدينة سان فرانسيسكو بعد ان قتل اشخاص



المجرم المرعب

شرطي مغربي قتل سائحين بريطانيين

لا عتقاده ان زوجته تخونه معها

شرطي مغربي شغل في سلكه في سلوان زوجته فابتلع...



لا عتقاده ان زوجته تخونه معها

كان في صراع مع الموت لمدة 14 ساعة وسبح فيها 16 ميلا



اشاء الاعصار الذي ضرب فلوريدا بالولايات المتحدة...

ام تفضل استعنا باخطا عندما ظنت ان لصا يتهم بقتل



الام وماتت

يفعل المعجزات الطبية عن طريق قواه الروحية



السيدة طهاني كاريكي مقيم في...

كانا من الأهل

تعاليل

سامحيني



سامحيني لو تهاديت بهواك
هالتمادي جاك من زود الغلى
واعذر المتشاق لو يمشي وراك
في غيبابك تاه بديار الخلى
لا تلومك حيل يوم الله عطاك
فوق زينك زين.. زايد بالحلى
في خفوقه ما خلق ربي سواك
ولا هوى قلبك ولا غيرك جلى
لو تهادي الحب خله يا ملاك
ارحمه لو جاك من حبه بلا

ابراهيم خليل العزبي
المنيرة المنيرة

راعي الفل العذاب

يا راعي الفل العذاب المباش
رش الكبود اليابسة عن عطشها
دنق علي وخلفك الراس بشوش
واحي العروق الذابلة وانتعشها
لا تستمع لاهل الحكا والوشاوش
ناس تقبيلي النسيم دبشها
يا خشف روم دار واوحى شوايش
تجو طلوع الشمس داره وغشها
والعين عين اللي جفل عقب توحيش
امير جميع الحمار ووحشها
طرح الشبك ما قلبوه الطوايش
ولا قرشه اهل المشش في عشها
وحش وجاي من بعيد المناطيش
عروق الخرويش اللي طباره خرشها
ليا قام ياخذ من طرف رشها ريش
وليا قضى لمبة عليها لكشها
جابه من عين الشمال الهاميش
ابرك لهادي طرفة جد طرشها
جابه لمستم طول المطاريش
شيخ قوانين العرب ما وغشها
محمد عشير مقضات العكايش
نجل العيون اللي ملاح بهشها
مهدى لي براسه نفايش
ليا شوشت حياة الارض وحشها
محمد مقابل قاصده بالتبايش
ملفا الرجال اللي جميله غشها
دايم وبيتته مدلل للمدايش
كم روح معسور بجوده نعشها
لا يا بعد ناس تكسر على وش
لا شات الناصي تلوت خششها
لو يملكون ارقام الاموال حتى ايش
در الحماره دوب يكفي جشها
وروس الظبا ما ذكر فيها عراميش
لو هي على الزيلة كبار شوشها
الشاعر عبدالله الفايه ابن عمن - المملكة العربية السعودية

عندما تفقد ام ولدا ثم تصب حزنها علي الورق رثاء يفيض حزنا والما يشعر من
خلاله القارئ ان ما تصفه من حزن ينبع من القلب هكذا كانت قصيدة الاميرة
«البنتري بنت عبدالعزيز» على ولدا الامير سعود بن بندر رحمه الله اذ تقول:



لين اجتمعوا لدت العين لسعود
قامت تلقت وين قسرة نظرها
وين الكريم اللي سلك سكة الجود
كم واحد نفسه كسيرة جبرها
اضحك وانا قلبي من الحر ملهود
واغصني وازل العين تنشر درها
رضيت بالمقسوم واياي السود
وكتمت تيران تطاير شرها
ابي رضا رب كريم وماجود
علام ما في برها مع بحرها
لعل يجعني بهم خير معبود
في جنة الفردوس تطفل ثمرها

ابداح

رايحيننا كنه بروش المشخاب
بجيتير بدا لو مكسره بالعظامي
رفيقنا ما نلحمه للصحاب
في راس خيلنا تايلد ما يطامي
ورفينا في من من الجد يضلبي
مستلق منا براس السخامي
خير بن ملي الرخبي



هذي يوديها وفدي يجيب
وهذي يسويها بصدق وتكذب
والي حكاين المحبب ومحبب
مفبت ومربيت بين ناس اصحاب
سوالف دايم نعيم وغيبه
ولا يستحي من كلمة الكذب والعيب
محمد حسين المسم

مفازقات

ضوء



تستمع في كبركثير من الاحيان
للكثير من المتحدثين من قضايا
عامه، سواء من خلال التلفاز أو
الاذاعة، يبدأها المتحدث عن امجاده
الشخصية ويطلوته وسيرته، سواء
في نفس الموضوع أو في مناح
أخرى من مناحي الحياة، وكثير
المشاهد أو المستمعين يشوق لان
يعرف هذه الامور.. ارحمونا.

ببانا نتعود كيف نتحدث عن المثاليات ونطيق عكسها، نحلف
من ظهر قلب ما يجب أن يكون ويتحدث فيه، ونطيق شيئا مختلفا
وربما يكون مغتلا عما تحدثنا فيه... (ايش صرنا هيك)

ما ايشع ان يعمل الانسان من حقيقته وقلنا يحمله أيضا حل
بحينما ارتحل، عندما يضيح الانتفاء وتصبح الإثنية في
القياس.

النساء يخلق راحة الضمير، وراحة الضمير تخلق راحة
النفس، وفي راحة النفس لذة الحياة.

روين انت يا مالك زمام القصيدة
اشوف ما بيتك ويبيني مسافات
ارسل لنا بعض الاشعار الجديدة
نفرح بها وتسلينا بها النفس ساعات
ارسل يا بو سامر (ايامك مسودة)
وش نفعنا الاشعار للعمير لو فات

علي السامي الخالدي

الشاعر عبدالله الفايه المري من الشعراء المعروفين في دولة قطر الشقيقة له ديوان «صدى الليالي»
في شعر عبدالله الفايه» وقد اخترنا لكم هذه القصيدة من ديوان «أبو محمد»

وجودي عليك

وجودي عليك اليوم يا لصاحب المملوح
وجود المريض اللي عجز عنه دكتوروه
سهرت الليالي في هواكم بلا مصلوح
سهيرون ايلين الفجر يطلع لنا نوره
ابي منك ترحم صاحبك يا لطيف الروح
تري رحمة المخلوق بالكتب مذكوره
فلا للفتي يا غير ما كتب له بالروح
وارى النفس منهية صحيح وماجوره
ابو آية بيضا وابو مننصر مصطوح
علام يباع في حشى الصدر دافوره
انا اغليه واحبه وهو شاح قلبي شوح
ولعب بي كما لعب الفشيمين بالكوره
لطيف الحشا تراك من صاحبي مسموح
وخطاياك عندي يا ارض العين مغفوره
عبدالله الفايه المري / قطر

حكمة العدد

الشيوخ والحكام زمل منسبه
بهم عمار وقضي لازم وتخريب
ما ينون من شان منهم حليه
يتقلب من عقب الصداقة نقل شيب
اهل خبايا وغيبهم مادي به
يتحدرجون بدون عيب وتذنب
عشرانهم اهل العلوم العجيبه
وصفاقانهم مروين حد المعاليه
اليا ضار ناحادي الثلاثه يجيبه
مالك بهم والنرب شرق وتخريب
خربهم ما يشتبهى نفس جيبه
حكاي وجيهين يقم العراقيب

الشاعر العباسي ابن الرومي

أستاذ الوصف في مدرسة الشعر العربي

* يقول ابن
الرومي في
العيون
الناعسة، وما
أجملها من
عيون.



سمير حداد

يا علي لا جفلا جفلا العلة
ليس في الأرض مليل
غير جفلك وجسمي
يك سقم في جفون
سقمها اكس سقمي

عندما بان حبيبي

يا شمسوس الكون غيبيني
فلقد بان.. حبيبي
اخضر العيون.. حلو
هابي.. مثل المصفي
كم سالت الليل عنه
ومسالت ايامك الفريه
لم كنت ذات يوم
صنفه الشوق المنيه
صنفه ذات لظها
في نيات القلب
بسم العنبر فلولي
ما تبقيني من نوب
وقوادي.. حبيبك
تاه في ثوب قشيب
فأشاق الجب طغلا
لا يري وجهه الرقيب
ايها الطائر.. اني
لنك كالمصن الرقيب
فلتغني.. للغبانا
فالفنا يطفي لهيب
خبيئا.. احلى عطاء
من غريب لغريب
فاسقني كاش وفاء
وساسقك حبيب

خميرة الخدين

شعر: سمير حداد

خميرة الخدين لا تنظلي
إن قلت ليك الشعر دون تكثري
خداك كاسا خمرة ازلي
ومما - قيتك - كثر هذا المسم
إني لأبصر فوق خديك الصبا
متبسم.. يا جيب ذاك المنجم
وعليهما ارضي الضياء.. دالة
فأشاق غباران.. مثل البرغم
منحي متاج الوهج في شفتي.. لا
تتسمي.. مني اهدا.. ولا تنفسي
قد قال من ورد القلبي مسجرا
«للمشيماء غير.. محرم»
وولي من النيران تلحظ أضلجي
وولي من الخدين.. ولي من قمي

* قال ابن الرومي يصف حال
عجينة الرقاقة في يد الخباز حيث
تكون في أول أمرها كرة صغيرة
ثم تنبسط وتستدير بسرعة:

ما أشن لا أشن خبازا مسررت به
يخو الرقاقة وشك اللحم بالخبز
ما بين ريشها في كفة كرة
وبين ريشها في كفة كرة
لا يمشقندار ما قندار دائرة
في ملة الماء يرمي فيه بالجرجر
(١) يحدو يمسد، وشك اللحم في سرعة اللحم، اللحم هو اختلاس النظر.
(٢) القراء المستوية (٣) تتداح تنبسط وتوسع.

(١) يحدو يمسد، وشك اللحم في سرعة اللحم، اللحم هو اختلاس النظر.
(٢) القراء المستوية (٣) تتداح تنبسط وتوسع.



* ابن الرومي من أقدر الناس على الهجاء لأن من أشدهم
شعورا بالقيح، وانفعالا به، وتطيرا منه، ومن أقدرهم تشبلا له، أنه
كان شديد التأثر كما كان شديد الانكفاء على ذات نفسه لمضغ
وحاربه الحظ والناس، فراح يتبع النقائص ويتجوى المساوي،
انتقاما للجمال من القبح، وانتقاما لنفسه من لوم المجتمع، وهكذا
نزع هجاءه نزعتين كبيرتين: نزعة فردية ذاتية، ونزعة اجتماعية. أما
الهجاء الفردي الذاتي فهو صورة كاريكاتورية لما تنظر منه نفس
الشاعر المتخيرة، هو تضخيم العناصر التي تتجلى قبحا في
المهجو وتغفروا عند الهجاء، وقد تنحصر تلك العناصر في عنصر
واحد كالتجهم عند الأدهب:

قصرت أصداعه وغيار فباله
فكانه يتبريز أن يصفنا (١)
يكثما صنفت قبيها مرة
وأحسن ثانية لها فنجنا (٢)

(١) الأضداد: مفردا أضد وهو عرق في صفة العنق، وهذا أضداد:
الذلال: جماع مؤخر الرأس، متروك: متقل، (٢) القفا: المؤخرة).

* قال ابن الرومي في مفعول
العناق وهو من أجود الشعر
عامه:

أعابها والنفس بعد مشوقه
التيها ومن بعد المشوقه
والثم فساما كي تزول جوارتي
فيشد من الكف من الهيمان
وما كان مقدار الذي بي من الجوى
ليشفيه من بلل الشفتان
كلن لؤادي ليس يشفي غليله
سبوا أن يرى الرخمين مسترجان
(١) هفا غليله: البراء من غله

هو علي بن العباس بن جريج وكنته أبو الحسن. ولد في بغداد
من أب رومي وأم فارسية، وفيها نشأ وحصل ثقافة واسعة. وكانت
حياته كلها حلقة متصلة من الأحرار والامم والنكبات.
فماش معظم أيامه في حالة من عدم تثير الشفقة عليه.
كان يلطم أن يتال الخطوة عند ذوي السلطان فلم يجد منهم من
يحضنه ويستخلصه لنفسه فلا يزيده ذلك إلا حسرة ومرارة، وكان
لهذا متورا بالانس، ساخطا عليهم، مكررا من هجائهم، ويروي أنه
مات مسموما لهجائه القاسم بن عبيد الله وزير الخليفة المعتض.
لم يدع ابن الرومي بابا من أبواب الشعر إلا طرقه وأجاد فيه،
لمن بين الاغراض التي قال فيها الشعر: المديح والهجاء والثناء
والفخر والغزل وله أيضا مطولات تربو الواحدة منها على ٢٠٠ بيت
جلها في باب المدح.
وعن خصائص شعره يقول ابن خلكان في «وفيات الاعيان»: «هو
صاحب النظم العجيب»، والتوليد القريب، يفوق على المعاني
التأثرة فيستخرجها من مكانها ويبرزها في احسن صورة ولا
يترك المعنى حتى يستوفيه الى آخره فلا يبقى فيه بقية».

* من جميل قول ابن الرومي في
التهذيب والمهذبين:

هم الناس في الدنيا قبالا بد من قذري
يلم عيون أو يكر مشربا
ومن قلة الانصاف انك تكتفي بال
مهذب في الدنيا ولست المهذب

* القناعة بالصحة خاطرة
حكيمية لابن الرومي يلخصها لنا
في هذين البيتين الرائعين:

إذا ما كسباك الله سربال صحة
لم تكل من قسوة ولا يفسد (١)
فلنأخذ من السيف والرمح فنتألم
على حشيتنا ما تكسومهم الدين يئس (٢)

(١) يكل ويغرب: ياتي ويروح. (٢) غبط: أي تمنى لنفسه مثل ما
لغيره من النعمة من غير أن يريد روالها عنه.

* شاع في عصر ابن الرومي التائق في الطعام، والتفنن في اعداد
الموائد وفي اداب المأكول والمشروب. وقد تأثر الادباء والشعراء بهذا
الجنب المترف من الحياة فوصفوا الأطعمة واكثروا من ذلك.

* قال ابن الرومي يصف القبح وصفا، ويصوره تصويرا، ويلهو بذلك
لهوا يرضي حاسة الفحور عنده، وحالة التطير في نفسه، وهذا الوصف
اشمئزازي وسخر في أن واحد، وهو مليء بالحياة التي تتمثل فيه
اروع تمثيل، في أوجز لفظ وأشد حركة وأقوى فاعلية، وأنه يسير في
بده أمره سيرا وثيدا، ثم يطالعك فجأة بما يفجر الضحك تقجيرا،
ويطالعك لطلافا.

قال ابن الرومي يهجو رجلا
بخيلا اسمه عيسى:

يقتر عيسى علي نفسه
وليس ييسق ولا خباله
فلو يستطيع ليقبضه
تدفع من منخر وأحد

هكذا من الأهل

اغتيال رابين - تنمة

على طريقتيه الخاصة. أما الجزء من فلسطين ولكن المشروط بالكونغرس واليهاء... اغتيال رابين - تنمة

مدينة الضباب - تنمة

جاذبية من البترا، التي زارها الملايين... مدينة الضباب - تنمة

فتنة الجوازات - تنمة

الفلسطينية جزءا من الأردن بدلا من أن تكون دولة مستقلة... فتنة الجوازات - تنمة

نهاية العالم - تنمة

في الأحوال العادية على تجنب المالبين أو مئات الألوف على الأقل... نهاية العالم - تنمة

أركان حربيه رجل من بني تميم هو شعيب بن صالح يخرج في خمسة آلاف... نهاية العالم - تنمة

الارتباط كان نتيجة التخييط وتضارب السياسات التي يبدو أنها كانت تعتمد على... نهاية العالم - تنمة

مع ذلك فإنه يبدو أن عدم تنفيذ قرار ذلك... نهاية العالم - تنمة

من الميزان

وأخيرا انتهى «كرفال» قمة عمان الاقتصادية... من الميزان

حتى يستقر وضعه.. ويتكيف مع الحياة الجديدة التي خرج إليها من... من الميزان

نحية الحسين في قمة عمان

الأمريكي في كلمة الافتتاح على ضرورة أن تكون سوريا وليثان على... نحية الحسين في قمة عمان

التشاك المصلي العربي مطالب الآن بشكل عام، ولكن التشاك المصلي الأردني الفلسطيني هو... نحية الحسين في قمة عمان



التي في البدين الأول والثاني واكتفي... نحية الحسين في قمة عمان

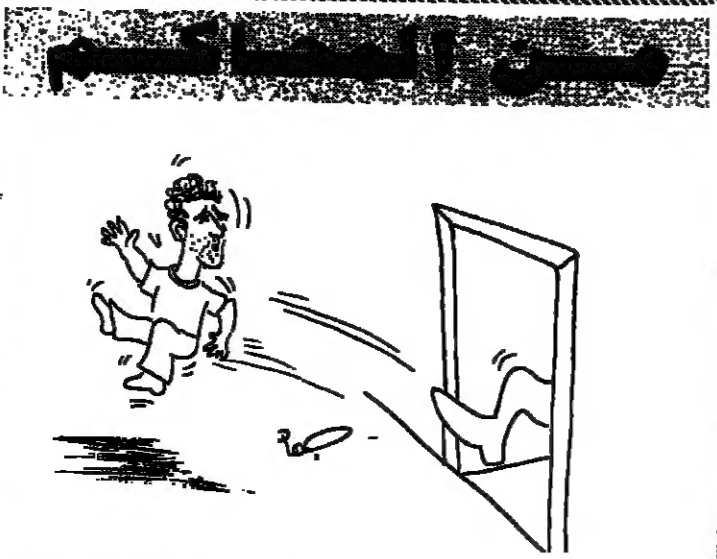
تحقيق بعض الأهداف الاقتصادية المنشودة.. وفي أيجاد نوع من التشاك المصلي ما بين الجميع... نحية الحسين في قمة عمان

سؤال؟؟؟؟

هل القانون المؤقت يستطيع أن يتناول بالتشريع ما يتناوله القانون العادي؟

جواب

قبل الإجابة على هذا السؤال لابد من التمييز ما بين القانون العادي والقانون المؤقت... سؤال؟؟؟؟



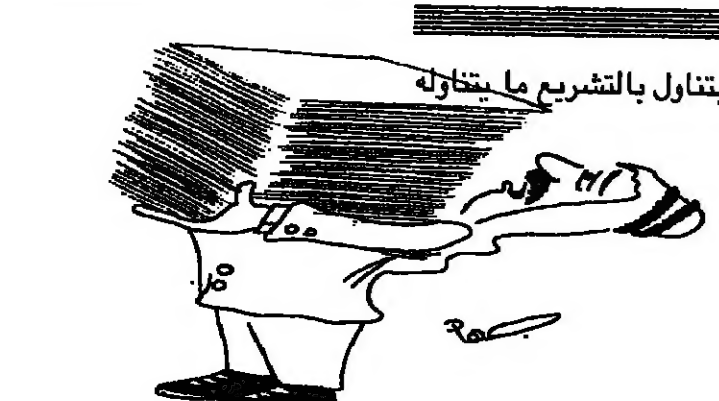
كنت في محكمة الجنايات الكبرى وإذا بشرطة العاصمة تحضر الشخص - السيد محمد السيد - مصري الجنسية... سؤال؟؟؟؟

بيت البن البرازيلي

يتقدمون من

جلالة الملك الحسين المعظم

بأحر التهنيتات بمناسبة عيد ميلاد جلالة أمد الله بعمره ليبقى ذخرا وسندا للعرب وللملة الإسلامية



القرار «حيث أن نص المادة ٩٤ من الدستور الأردني قد اشترط لإصدار قوانين مؤقتة من قبل السلطة التنفيذية أن لا يكون مجلس الأمة متعقدا في فترة التأجيل المنصوص عليها في المادة ٨٠ من الدستور فإن من حق مجلس الوزراء بموافقة جلالة الملك وضع قوانين مؤقتة خلال هذه الفترة... بيت البن البرازيلي

